

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
имени Н. А. Римского - Корсакова



**Профессиональная
педагогическая
подготовка**

Программа учебной дисциплины

Направление подготовки
53.03.06 Музыковедение и музыкально-прикладное искусство
(уровень бакалавриата)

Направленность (профиль) программы
Этномузыкология

Квалификация
Этномузыколог. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива (этномузыкология)



18 62



Министерство культуры Российской Федерации
Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова
Кафедра этномузыкологии

Профессиональная педагогическая ПОДГОТОВКА

Программа учебной дисциплины

Направление подготовки
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
(уровень бакалавриата)

Направленность (профиль) программы
Этномузыкология

Квалификация
Этномузыколог. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива (этномузыкология)

Форма обучения
Очная

Санкт-Петербург
Саратов
2020

УДК 372.878

ББК 85.23

П 84

Профессиональная педагогическая подготовка: учебная программа дисциплины; направление подготовки **53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство** (уровень бакалавриата), направленность (профиль) программы «Этномузыкология», квалификация «Этномузыколог. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (этномузыкология)» / авт.-сост. И. С. Попова; Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова. — Санкт-Петербург; Саратов: Амирит, 2020. — 24 с. ISBN 978-5-00140-558-0

Учебная программы дисциплины **«Профессиональная педагогическая подготовка»** составлена на основании требований ФГОС ВО по направлению подготовки 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата), утвержденному приказом Минобрнауки России от 23 августа 2017 года № 828, на основе порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам магистратуры, программам специалитета, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 года № 301.

Автор-составитель:

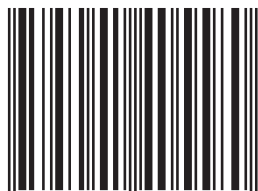
кандидат искусствоведения, доцент
И. С. ПОПОВА

Рецензенты:

кандидат искусствоведения, доцент
Г. В. ЛОБКОВА
кандидат искусствоведения, доцент
И. В. КОРОЛЬКОВА

Печатается по решению Редакционно-издательского совета
Санкт-Петербургской государственной консерватории
имени Н. А. Римского-Корсакова

ISBN 978-5-00140-558-0



9 785001 405580 >

© И. С. Попова, 2020

© Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова, 2020

Оглавление

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
4. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности	8
5. Содержание дисциплины	9
5.1. Тематический план	9
5.2. Содержание программы	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
6.1. Список литературы	15
6.2. Интернет-ресурсы.	15
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.	16
8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.	17
8.1. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания	17
8.2. Критерии оценивания сформированности компонентов компетенций	17
8.3. Контрольные материалы	20
<i>Приложение 1. Методические рекомендации для преподавателей</i>	<i>22</i>
<i>Приложение 2. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины.</i>	<i>22</i>
<i>Приложение 3. Список дополнительной литературы</i>	<i>23</i>

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Профессиональная педагогическая подготовка» является изучение нормативных документов в области образования и педагогики, учебно-методических материалов и образовательных программ для подготовки выпускников к практической деятельности в качестве преподавателей профессиональных дисциплин по образовательной программе **53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство** (уровень бакалавриата), направленность (профиль) программы **Этномузыкология**.

Задачами дисциплины являются:

- углубленное изучение комплекса нормативных документов и учебно-методических разработок, необходимых для преподавания профессиональных дисциплин;
- формирование профессионального подхода, позволяющего эффективно использовать полученную теоретическую информацию и практические навыки в процессе преподавания;
- знакомство с современными методами преподавания, освоение актуальных приемов обучения и воспитания в соответствии с индивидуальными способностями учащихся.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Профессиональная педагогическая подготовка» входит в обязательную (базовую) часть Блока 1 ОПОП по направлению подготовки **53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство** (уровень бакалавриата), направленность (профиль) программы **Этномузыкология**.

«Профессиональная педагогическая подготовка» является обязательной дисциплиной, которая системно представляет знания, необходимые для осуществления музыкально-педагогической деятельности и готовит выпускников к практической работе в качестве преподавателей профессиональных дисциплин соответствующего профиля.